

# AJALUGU

## 7. KLASS

### Õppetöö: 2 tundi nädalas (70 tundi õppeaastas)

#### Kooliastme lõpuks taotletavad teadmised, oskused ja hoiakud

1. Eristab ajalooperioode ning iseloomustab neid põhitunnuste kaudu.
2. Mõistab ajaloosündmuste tähenduslikkust, toob esile sündmuste ja protsesside põhjusi ja tagajärgi ning jätkuvuse ja muutuste näiteid.
3. Seostab kodukoha ajalugu Eesti ja Euroopa ajalooga, teab Eesti ajaloo pöördepunkte.
4. Mõistab Eesti omariikluse kujunemist ja arengut Euroopa ajaloo taustal.
5. Mõistab tänapäeva Euroopa ja Ameerika Ühendriikide kujunemislugu ja arengut ning riikide mõju maailmas.
6. Analüüsib inimeste igapäevaelu ja ühiskonnaelu muutumist ning linnade tähtsuse kasvu.
7. Mõistab teaduse ja tehnika arengu mõju inimeste eluviisile ja ühiskonnaelu valdkondadele.
8. Mõistab kolonialismi ja rahvastikurände põhjusi ja tagajärgi minevikus ja tänapäeval globaalse ajaloo perspektiivis.
9. Analüüsib inimese sotsiaalseid ja ühiskondlikke rolle minevikus ja tänapäeval, individuaalse eneseteostuse piiranguid ja võimalusi lähtuvalt ühiskonna arengust.
10. Mõistab, kuidas on kujunenud ja toimunud demokraatlik ühiskond minevikus, võrreldes tänapäevaga.
11. Mõistab, kuidas inimese käsitus on ajas muutunud.
12. Kogub ajalooalast informatsiooni, töötab eritüübiliste ajalooallikatega, kommenteerib ja hindab neid kriitiliselt, teeb informatsiooni põhjal järeldusi.
13. Eristab poliitilisi õpetusi, teab nende kujunemislugu.
14. Analüüsib kultuuripärandi tähtsust inimkonna ajaloos ja mõistab üksikisiku rolli kultuuripärandi kandjana.

15. Analüüsib inimese tervisekäitumise muutumist ajaloos.  
 16. Mõistab inimtegevuse ja keskkonna vastastikust mõju ajaloos

## 1. Maailm keskajal 476–1492

### Keskaja mõiste, üldisloomustus ja perioodiseerimine

Teema kaudu kujundatakse õpilasel oskust orienteeruda ajas, analüüsida ja mõista seoseid ning mõtestada ajaloolise keskkonna kujunemist. Keskaja algust seostatakse enamasti antiikkultuuri hävinguga: Kreeka ja Rooma kirjanike ning filosoofide teosed unustati, lagunesid kuulsad Rooma teed, paljud Rooma-aegsed linnad kaotasid tähtsuse. Keskaja perioodi pikkuseks on u 1000 aastat, mis jagatakse selle paremaks mõistmiseks vara-, kõrg- ja hiliskeskajaks. Keskaja alguseks peetakse kokkuleppeliselt aastat 476, kui kukutati (saadeti riigist välja) viimane Lääne-Rooma keiser Romulus Augustulus. Kõrgkeskaeg oli rüütlialtõu ning paavstivõimu hiilgeajaks, hoogustus kaubandus ning hakkasid taastekkima linnad, sinna mahuvad mitu sajandit kestnud ristsõjad. Hiliskeskaega jäävad silmapaistvad saavutused kultuuri vallas, nii trükikunsti leiutamine kui ka maadeavastuste algus.

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p><b>iseloostab põhitunnuste kaudu erinevaid ajalooajalooperioode</b></p> <p><b>toob allikate põhjal esile ajaloosündmuste põhjuse-tagajärje seoseid</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nimetab sündmuse ja aastaarvu, millega tähistatakse kokkuleppeliselt keskaja algust Euroopas ja Eestis</li> </ul>	<p>Keskaja mõiste</p> <p>Keskaja perioodiseering: vara-, kõrg- ja hiliskeskaeg.</p>	<p><b>ÜLDPÄDEVUSED:</b></p> <p><b>õpipädevus</b> (ajaloo) kaardiga töötamise oskuse arendamine: kaardilt riikide leidmine, muutuste nägemine ja sõnastamine.</p> <p><b>kultuuriline identiteet</b> väärtustab keskaegseid ajaloomuistiseid oma kodukohas</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• nimetab keskaja kolm perioodi (vara- kõrg- ja hiliskeskaeg) ning toob näiteid iseloomulike joonte kohta igast perioodist</li> <li>• mõtestab ja sõnastab ajaloolise keskkonna kujunemist oma kodukohas, selgitab keskaegse muistise tähendust keskajal ja tänapäeval oma kodukohas (nt linnus)</li> <li>• võrdleb Euroopat 5. ja 13. sajandil kaardi alusel</li> </ul>		<p><b>LÄBIVAD TEEMAD: keskkond ja jätkusuutlik areng</b> – külmaperiood, kuidas keskkond muutus, suure rahvasterändamise tulemused Lääne-Euroopa jaoks.</p> <p><b>AINEALANE LÕIMING: matemaatika</b> - sündmuste paigutamine araabia numbritega ajajoonel.</p> <p><b>Kunst:</b> kuidas kujutati inimesi, eluolu keskajal</p>
---	--	--

## Seisused, läänikord ja eluolu

Oluline on tajuda tänapäeva ja keskaja ühiskonna erinevusi, aga ka seda, mida väärtustame tänapäevani (nt mõtteid rüütlikoodeksist), institutsioonide erinevusi ja sarnasusi. Selle kaudu õpitakse võrdlema ja nägema seoseid, nt kiriku roll keskaja ühiskonnas ja kes täidab neid ülesandeid täna. Traditsioonilise käsitluse järgi on keskaegses ühiskonnas igal inimrühmal (seisusel) oma nimetus, ülesanne ja kindlad piirid, tegelikus elus kippusid piirid olema siiski üsna hägused. Oluline on mõista, et keskaegne inimene elas teistsuguses ruumijaotuses kui tänapäeva inimene. Tal polnud privaatsust. Õpilane püüab mõista keskaegse inimese maailmapilti ja selgitada, miks keskaegne inimene oli läbinisti usklik. Kui tänapäeval tajutakse nii mõningi kord karistamatuse tunnet, siis keskajal pole karistamatust, sest jumal näeb ja mäletab - see distsiplineeris. Keskaega iseloomustab lääni- ehk feodaalkord. Lään ehk feood oli maavaldus, mida valitsesid suurfeodaalid, kes läänistasid maad koos seal elavate talupoegadega edasi väikefeodaalidele. Läänisuhted rajanesid kahe inimese vahelistel vasallsideametel ning kujunesid välja Frangi riigis Merovingide ja Karolingide ajal, levides hiljem üle Euroopa. Teema õppimise abil kujundatakse õpilasel oskust analüüsida ajaloolise keskkonna kujunemist. Õppija mõtlemisprotsesside arenemisel on oluline laiendada ajaloolist sõnavara. Ajalooliste mõistete tundmine ning kontekstis kasutamine on eelduseks analüüsioskuse kujundamisele, kus vastav sõnavara on mõtlemise aluseks. Õpilane vajab nähtuste

kirjeldamiseks ja iseloomustamiseks termineid, mille tähendust peab ta tundma õiges kontekstis. Mõistetega tegelemiseks võiks kasutada mitmekesist meetodikat.

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<ul style="list-style-type: none"> <li>• iseloomustab seisuslikku ühiskonda: nimetab seisused ja ülesanded, selgitab jumala tähtsust keskaja inimese maailmapildis;</li> <li>• iseloomustab läänikorda</li> <li>• kasutab kontekstis mõistet senjäär ja vasall ja truudus, feodaal</li> <li>• kirjeldab feodaalset hierarhiat, selgitab seoseid.</li> <li>• iseloomustab läänimeeste elulaadi;</li> <li>• kirjeldab keskaegset linnust,</li> <li>• iseloomustab rüütli ja aadlidaami, kirjeldab nende elu. Nt kirjeldab keskaegse rüütlikeisuse ideaale, võrdleb neid tänapäeva meesideaaliga, iseloomustab keskaegse aadlidaami ilu- ning käitumisideaali; võrdleb seda tänapäeva naise ideaalidega, loetleb aadlinaise kohustusi ja ülesandeid abikaasa ja lossiemandana; selgitab aadlike abielu peamist eesmärki.</li> <li>• analüüsib linnuseelu vooruseid ja puuduseid keskaja inimese seisukohast</li> </ul>	<p>läänikord ehk feodaalkord, lään ehk feod, läänimees ehk feodaal, senjäär, vasall, läänipüramiid ehk feodaalne hierarhia, turniir, linnus</p>	<p><b>ÜLDPÄDEVUSED: õpipädevus</b> - õpilane kasutab erinevaid õpistrateegiaid - skeemi koostamine nt linnus, feodaalse hierarhia või rüütlike elu kohta,</p> <p><b>LÄBIVAD TEEMAD: kultuuriline identiteet</b> - mõistab ja iseloomustab Jumala keskset rolli keskaja inimese maailmapildis</p> <p><b>AINEALANE LÕIMING</b> -</p> <p><b>eesti keel</b> - tekstist olulise leidmine ja selle arusaadavalt kaaslasele selgitamine</p> <p><b>kunst</b> - illustreeritud mõttekaart rüütlike, aadlidaami või linnuste kohta.</p>

## Ristiusk, kirik ja kultuur

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p><b>1) iseloomustab põhitunnuste kaudu erinevaid ajaloo perioode;</b></p> <p>*iseloomustab kiriku rolli keskaja ühiskonna ja üksikisiku elus;</p> <p>*kirjeldab kiriku struktuuri, 21) teeb allikate põhjal järeldusi, hinnates väiteid, taotlusi ja veendumusi ajaloolises kontekstis;</p> <p>*Selgitab mõne näite põhjal, mil moel võivad ehitised, kunstiteosed ja muud esemed anda teavet keskaegse inimese maailmapildi kohta.</p> <p>*teeb kirjalike tekstide või kunstiteoste põhjal lihtsamaid järeldusi, hinnates autori taotlusi ja veendumusi ajaloolises kontekstis.</p> <p>2) nimetab erinevate kunstistiilide olulisemaid tunnuseid ja tunneb väliste tunnuste järgi ära erinevate kunstistiilide arhitektuurinäiteid;</p> <p>*tunneb ära ja nimetab romaani ja gooti stiili arhitektuuris (ümärkaar/teravkaar, hoone üldilme, akende suurus ja hulk, detailid);</p> <p>*iseloomustab kunstiteoste toel keskaja kujutavat kunsti (temaatika, kujutamise viis, kunstniku staatus, eesmärgid).</p> <p>29) märkab Eesti ja maailma kultuuri seoseid ja vastastikust mõju;</p> <p>*selgitab ristiusustamise mõju kultuurile ja keskkonnale kirikuehituse näite kaudu;</p> <p>30) teab, kuidas meditsiin on ajas arenenud ja mis võtteid on kasutatud haiguste ja epideemiatega võitlemisel;</p> <p>*toob näiteid keskaja inimeste teadmistest ja uskumustest haiguste kohta</p>	<p>Ristiusk, katoliku kirik, kiriku struktuur, kogudus, usklikud, vaimulikud, Ilmikud, pühak, Paavst, peapiiskop, piiskop, preester, klooster, munk, kerjasmunk, nunn, abt, abtiss, tsölibaat, askees, palve, palverännak, palverändur, relikvia, liturgia, koraal, psalm, sakrament, ristimine, armulaud, laulatus, ordinatsioon, patt, paradiis, põrgu, puhastustuli, piht, romaani stiil, gooti stiil, altar, ümärkaar, teravkaar, manuskript, miniatuur</p>	<p><b>ÜLDPÄDEVUSED: õpipädevus</b> - õpilane kasutab erinevaid õpistrateegiaid - skeemi koostamine nt linnus, feodaalse hierarhia või rüütlite elu kohta,</p> <p><b>LÄBIVAD TEEMAD: kultuuriline identiteet</b> - mõistab ja iseloomustab Jumala kesket rolli keskaja inimese maailmapildis</p> <p>AINEALANE LÕIMING -</p> <p><b>eesti keel</b> - tekstist olulise leidmine ja selle arusaadavalt kaaslasele selgitamine</p> <p><b>kunst</b> - illustreeritud mõttekaart rüütlite, aadlidaami või linnuste kohta.</p>

26) toob näiteid erinevate ajastute kultuuripärandist: *Toob näiteid keskaja kirjandusest, kunstist ja muusikast; *iseloomustab keskaja kultuuripärandit näidete põhjal		
---	--	--

## Euroopa riigid varakeskajal

Varakeskaja tähelepanuväärsemaks valitsejaks oli Karl Suur, kes ühendas Prantsusmaa, Saksamaa ja Põhja-Itaalia, olles omamoodi Euroopa ühenduse loojaks. Karolingide renessanss tagas antiikkultuuri pärandi säilimise ja edasikandumise. Õpilane õpib erinevate allikate põhjal looma seoseid ning tegema järeldusi, kujundatakse arutlusoskust, mis areneb kõigi ajalooalaste oskuste baasil. Ajaloos on palju silmapaistvaid isikuid, kes on mõjutanud ajaloo kulgu. Õpilane mõistab, et Frangi kuningas Karl Suure tähendus ei seisne üksnes osava diplomaadina Euroopa alade ühendamises, vaid pigem kultuuripärandi kaitsja ja edasikandjana. Karl Suur pani aluse Euroopa identiteedile, Euroopa identiteet põhineb antiikkultuuril.

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p><b>12) toob näiteid rahvastikurännetest, selgitades nende põhjusi ja tagajärgi</b></p> <p>*selgitab suure rahvaste rändamise põhjuseid ja mõju Euroopale;</p> <p>*nimetab Lääne-Rooma riigi aladel tekkinud germaanlaste riike;</p> <p>*iseloomustab germaanlaste ja roomlaste suhteid;</p> <p>*nimetab romaani ja germaani keelkonda kuuluvaid keeli</p>	<p>Suur rahvasterändamine, germaanlased, Chlodovech, Frangi riik, Merovingid, Karolingid, Karl Suur, Verduni leping</p>	<p><b>ÜLDPÄDEVUSED:</b></p> <p><b>õpipädevus</b> - õpilane kasutab erinevaid õpistrateegiaid - kaardi abil info leidmine ja sõnastamine, mõttekaardi koostamine Karl Suure kohta</p> <p><b>ettevõtlikkuspädevus</b> - arutletakse selle, missugused omadused peavad olema inimesel, kes on kindlustanud endale koha ajaloos.</p> <p><b>LÄBIVAD TEEMAD: kultuuriline identiteet</b> - tänapäeva Euroopa juured peituvad keskajas</p>

<p><b>7) analüüsib Euroopa riikide arengut ajaloos mõne riigi näitel;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kirjeldab Frangi riigi tekkimist ning jagunemise põhjuseid ja tagajärgi (kolm tuumikala: Itaalia, Prantsusmaa ja Saksamaa);</li> <li>• teab, kus tekkis Frangi riik – kannab kontuurkaardile</li> <li>• selgitab milles seisnes ristiusu vastuvõtmise tähtsus Frangi riigi jaoks</li> <li>• selgitab, kes on Merovingid, kes on Karolingid</li> </ul>		<p><b>teabekeskond</b> - õpilane teadvustab, et ajaloolised pildid on ajalooallikad, mille abil saame hankida infot, seda analüüsida ja hinnata ning võrrelda kirjalikes allikates oleva infoga</p> <p>AINEALANE LÕIMING: <b>geograafia</b> - keskaegse ja tänapäevase Euroopa riikide kaardi võrdlemine</p> <p><b>muusika</b> - keskaja muusika kuulamine, selle iseloomustamine ja võrdlemine tänapäevaga.</p>
--	--	--

## Euroopa riigid kõrgkeskajal

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p><b>analüüsib Euroopa riikide arengut ajaloos mõne riigi näitel;</b></p> <p>*võrdleb riigi kujunemist Prantsusmaal ja Inglismaal.</p> <p><b>25) analüüsib teaduse ja tehnika arengu positiivset ja negatiivset mõju ühiskonnale ja kultuurile, mõistab inimkonna eetilisi valikuid ja vastutust ühiskonna ees seoses teaduse ja tehnika arenguga;</b></p>	<p>William Vallutaja, Henry II, Karolingid ja Kapetingid, Saja-aastane sõda, Jeanne d Arc</p>	<p><b>ÜLDPÄDEVUSED:</b></p> <p><b>õpipädevus</b> - hangib infot ja tõlgendab allikakriitiliselt visuaalset ajalooallikat. Koostab õpitu põhjal mõttekaardi või definitsioonikaardi (süsteematiseerib ja kinnistab õpitud).</p> <p><b>LÄBIVAD TEEMAD:</b></p> <p><b>kultuuriline identiteet</b> - Inglismaa ja Prantsusmaa kultuuride muutumine ajaloos vältel, väärtustab kultuurilist mitmekesisust</p> <p><b>teabekeskond</b> - õpilane teadvustab, et ajaloolised pildid on ajalooallikad, mille abil saame hankida infot, seda analüüsida ja hinnata ning võrrelda kirjalikes allikates oleva infoga</p>

<p>Toob näiteid relvastuse arengust keskajal, nt Saja-aastase sõja käigus võeti kasutusele tulirelvad</p>		<p>AINEALANE LÕIMING:</p> <p><b>kunst</b> - kuidas kujutati inimesi, lahingustseene keskajal, kunstitöö ajalooallikana.</p> <p><b>muusika:</b> ajaloosündmuse esitamine lauluna</p> <p><b>inglise keel:</b> Inglismaa ajalugu puudutava informatsiooni hankimine ja tõlkimine ja esitamine võõrkeeles</p>
---	--	---

## Keskaegse Euroopa naabrid: araablased, Bütsants, viikingid, Vana-Vene riik

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p>21) teeb allikate põhjal järeldusi, hinnates väiteid, taotlusi ja veendumusi ajaloolises kontekstis;</p> <p>*Selgitab mõne näite põhjal keskaegse Euroopa suhteid naabritega;</p> <p>*teeb kirjalike või esemeliste allikate ja kunstiteoste põhjal lihtsamaid järeldusi</p> <p>4) arutleb märksõnade või küsimuste toel ajaloosündmuste ja -nähtuste üle, kujundab oma seisukoha ning põhjendab seda;</p> <p>*toob näiteid, kuidas suhted naabritega on mõjutanud eurooplaste maailmapilti,</p>	<p>Bütsants, õigeusk, patriarh, ikoon, ristkuppelkirik, mosaiik, Kirikulõhe, beduiinid, Meka, Kaaba, islam, moslem, Allah, prohvet, kaliif, kalifaat, džihaad, mošee, minarett, koraan, imaam, viikingid, varjaagid, normannid, saaga, ruunikivi, valhalla, bojaar, veetše, družina</p>	<p><b>Õpioskuste arendamine:</b> info otsimise, süstematiseerimise, organiseerimise ja esitamise oskus. Võrdlemise oskus. Väljendus ja esinemisoskus. Seoste loomise oskus. Järelduste sõnastamise oskus.</p> <p><b>Läbiva teema „Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</b></p> <p>keskendub õpilase võimete, huvide, vajaduste ja hoiakute teadvustamisele, kujundatakse iseseisva õppimise oskus, mis on oluline alus elukestva õppe harjumuste ja hoiakute omandamisel. Õpilasi juhatakse mõtlema oma võimalikele tulevastele tegevusvaldkondadele ning arutlema, millised eeldused ja võimalused on neil olemas, et oma soove ellu viia</p> <p><b>Usundiõpetus.</b> Arutlus: <a href="#">vaata videot</a> Malala Yousafzaist ja tema selgitusest selle kohta, kuidas islamit valesti tõlgendatakse ja</p>



teadmisi, oskusi, *teeb lihtsamaid järeldusi rahvaste ja kultuuride vastastikuse mõju kohta		kasutatakse. Mille järgi sa saad aru, et Malala on moslem? Kas videos on midagi, mis ei ole sinu arvates moslemitele tüüpiline? Kuidas tõlgendatakse islami usku valesti? Kelle huvides see on? Igapäevaelus võib religioon avalduda ka suhetes teiste inimestega. Näiteks peavad kõik religioonid oluliseks andestamist. Tegevusülesanne: uurige rühmades erinevate religioonide rituaale, mis on seotud inimese elukaarega. Otsige ühe religiooni kohta võimalikult erinevaid näiteid Youtubest, tehke oma uurimusest esitlus ja tutvustage klassile.
---	--	---

## Ristisõjad

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p><b>3) toob allikate põhjal esile ajaloosündmuste põhjuse-tagajärje seoseid;</b> toob allikate põhjal esile ristisõdade põhjuse-tagajärje seoseid;</p> <p><b>5) selgitab näidete abil, kuidas muutused maailmas on mõjutanud Eesti ajalugu;</b> selgitab, miks algasid ristisõjad Läänemere ääres ning kuidas need mõjutasid Eesti ajalugu</p> <p><b>20) analüüsib allikate usaldusväarsust eri aspekte hinnates, teab, et allika sõnum sõltub autori positsioonist;</b></p>	Urbanus II, Saladin, püha maa, ristisõjad, Läti Henriku Liivimaa kroonika, muistne vabadusvõitlus, Lembitu	<p><b>ÜLDPÄDEVUSED:</b> <b>õpipädevus</b> - ajalookaardi ja allikate abil teadmiste hankimine ja sõnastamine, <b>LÄBIVAD TEEMAD:</b> <b>kultuuriline identiteet</b> - eestlaste muinasusk ja ristiusu vastuvõtmine, elame kristlikus kultuuriruumis, austame loodust. <b>AINEALANE LÕIMING:</b> <b>geograafia</b> - Euroopa kaardi kasutamine, Eesti haldusjaotuse muutumine aja jooksul. <b>eesti keel ja kirjandus</b> - katkendi lugemine Läti Henriku "Liivimaa kroonikast". <b>usundiõpetus</b> - Arutelu: miks sageli arvatakse, et religioon põhjustab sõdu ja konflikte? Milliste oma tõekspidamiste pärast oled sina valmis võitlema?</p>

<p>kirjeldab muistse vabadusvõitluse käiku ning paigutab selle sündmuse laiemasse ajaloolisse konteksti (ristisõjad Euroopas ja Liivimaal, keskaja algus Eestis); nimetab muistse vabadusvõitluse põhjuseid ja tagajärgi selgitab, kes oli Läti Henrik ja Lembitu ning miks nad on ajaloos olulised selgitab, miks on Henriku Liivimaa kroonika tähtis ajaloollikas</p>		<p>Religioosete inimeste ja gruppide jaoks on religioon oluline osa nende identiteedist. Sageli määratletakse neid inimesi ja gruppe just eelkõige nende religiooni järgi (moslemid, juudid jne), mistõttu seostatakse nende gruppide siseseid või vahelisi konflikte samuti religiooniga. Tegelikult põhjusteks on tavaliselt hoopis poliitilised, majanduslikud või ajaloolised asjaolud. Mis põhjused ajendasid ristisõdu? Vaata ka <a href="#">usundiõpetuse III kooliastme ainekava ülesande soovitusi</a></p>
---	--	---

### Haridus, ülikoolid ja teadus

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p>17) loetleb inimkeskse ja teadusliku maailmapildi kujunemise põhjuseid, toob näiteid selle tunnusjoontest, suuna esindajatest erinevatel ajastutel ning ühiskonnas toimunud muutustest;</p> <p>*selgitab näidete toel, kellel ja kuidas oli keskajal võimalik haridust saada</p> <p>*Nimetab keskaja seitse vaba kunsti</p> <p>*Toob näiteid keskaja teaduste: skolastika, alkeemia, astroloogia ja arstiteaduse uurimismeetoditest ja -tulemustest</p>	<p>Kloostrikool, linnakool, toomkool, ülikool, teaduskond, 7 vaba kunsti, rektor, dekaan, dispuut, skolastika, alkeemia, astroloogia</p>	<p><b>Õpioskused</b></p> <p>Uurige erinevate allikate põhjal, mida tähendab dispuut.</p> <p>Kasutage teemaga haakuvat <b>dispuudi</b> meetodit leppides kokku reeglid või formaadi vastavalt grupi suurusele ja tasemele.</p> <p><a href="https://mitteformaalne.ee/methods/dispuut/">https://mitteformaalne.ee/methods/dispuut/</a></p> <p><b>Läbivateema „Elukestev õpe ja karjääri kujundamine“</b> taotletakse õpilase kujunemist isiksuseks, kes on valmis õppima kogu elu, täitma erinevaid rolle muutavas õpi-, elu- ja töökeskkonnas ning kujundama oma elu teadlike otsuste kaudu, sealhulgas tegema sobivaid haridus- ja tööalaseid valikuid.</p>

*nimetab Euroopa esimesi ülikoole ja kirjeldab ülikoolides toimunud õppetööd		
--	--	--

## Eesti keskajal

Õpilane mõistab, et keskajal (periood 13. sajandist 16. sajandi keskpaigani) ei ole Eestit tänases tähenduses, vaid on territoorium (Estland, Estonia). Poliitiliselt, majanduslikult ja kultuuriliselt on tegemist Vana-Liivimaa (Livonia, Livland, Alt-Livland), mis koosnes erinevatest piirkondadest. 7-8% elanikkonnast elas linnades, valdav enamus maal. Liivimaa ühiskond oli etniliselt erikeelne.

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p>3) toob allikate põhjal esile ajaloosündmuste põhjuse-tagajärje seoseid;</p> <p>*märgib kaardile Liivi sõja järgse haldusjaotuse</p> <p>4) arutleb märksõnade või küsimuste toel ajaloosündmuste ja -nähtuste üle, kujundab oma</p> <p>seisukoha ning põhjendab seda;</p> <p>5) selgitab näidete abil, kuidas muutused maailmas on mõjutanud Eesti ajalugu;</p> <p>*selgitab muutusi Liivimaa valitsemises peale muistse vabadusvõitluse lõppu</p>	<p>keskaja periodiseering Eesti ajaloos, Vana-Liivimaa, Liivi sõda</p>	<p>ÜLDPÄDEVUSED:</p> <p><b>õpipädevus</b> - ajalookaardi ja allikate abil teadmiste hankimine ja sõnastamine,</p> <p>LÄBIVAD TEEMAD:</p> <p><b>kultuuriline identiteet</b> - õpilane toob esile iseloomulikke jooni elust keskajal Eestimaal</p> <p>AINEALANE LÕIMING:</p> <p><b>geograafia</b> - Eesti haldusjaotuse muutumine aja jooksul.</p>

## 2. Maailm varauusajal 1492–1600

### Maadeavastused

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p>8) selgitab Ameerika Ühendriikide kujunemislugu;</p> <p>*Selgitab Christoph Kolumbuse rolli Ameerika avastajana eurooplaste jaoks;</p> <p>*toob näiteid hispaanlastest ja portugallastest kolonisaatorite eesmärkidest ja tegevusest Ameerikas.</p> <p>13) toob näiteid kolonialismi majanduslikest, poliitilistest ja eetilistest aspektidest, annab kolonialismile hinnangu erinevast perspektiivist;</p> <p>*Märgib kaardile maadeavastajate retked. Kirjeldab retkesid oma sõnadega kasutades geograafia termineid.</p> <p>*Selgitab eurooplaste kolonialismi põhjuseid ja tagajärgi Uues Maailmas;</p>	<p>Marco Polo reisikirjad</p> <p>kompass</p> <p>astrolaab</p> <p>karavell</p> <p>karak</p> <p>indiaanlased</p> <p>asteegid</p> <p>inkad</p> <p>konkistadoorid</p> <p>kolonialism</p> <p>koloniaalimpeerium</p>	<p><b>Lõiming.</b></p> <p><b>Geograafia:</b> vahemaade mõõtmine, orienteerumine</p> <p>asukoha määramine, geograafiline kaart, maadeavastajate teekondade kirjeldamine kasutades geograafia terminoloogiat (ilmakaarte nimetused, mandrid, saared, neemed, ookeanid, mered, väinad jms)</p> <p><b>Füüsika.</b> Mõõtevahendid ja ühikud.</p> <p><b>Eesti keel ja kirjandus</b></p> <p>Kolumbus Krisostomus Kolumbuse-aegsete eesti poisslaste meelisinimedest ja nende päritolust</p> <p><a href="https://www.emakeeleselts.ee/omakeel/2011_2/OK_2011-2_03.pdf">https://www.emakeeleselts.ee/omakeel/2011_2/OK_2011-2_03.pdf</a></p>

<p>*toob näiteid hispaanlaste ja portugallaste tegevusest Uue Maailma avastus- ja vallutusretkedel;</p> <p>*annab hinnangu eurooplaste kolonisatsioonile Uues Maailmas kolonistide, põliselanike ja tänapäeva seisukohast.</p>		
--	--	--

## Reformatsioon ja vastureformatsioon

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p>10) toob näiteid ühiskonna ümberkorraldamise võimalustest reformide või revolutsiooni teel ja analüüsib nende protsesside erinevusi;</p> <p>*Toob näiteid reformatsiooni eesmärkidest, levikust ja mõjust;</p> <p>*nimetab vastureformatsiooni põhjuseid ja tagajärgi.</p> <p>14) analüüsib inimeste võimalusi ja valikuid minevikus ja tänapäeval isikute näitel;</p> <p>*uurib ja tutvustab mõne keskajal elanud inimese võimalusi ja valikuid Marthin Lutheri ja tema mõttekaaslaste näitel</p>	<p>katoliiklus</p> <p>reformatsioon</p> <p>usupuhastus</p> <p>indulgents, tees, ketser, Augsburgi usutunnistus, Luterlus, protestantlus, kalvinism, anglikaanlus, pildirüüste, Trento kirikukogu, jesuiidid, vastureformatsioon, inkvisitsioon</p>	<p><b>Läbiv teema „Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus“</b> Tähtsal kohal on üksikisiku või huvirühma osalemis- ja mõjutamisvõimalused kohaliku ja ühiskonna tasandi otsuste tegemisel.</p> <p><b>Läbiv teema „Teabekeskond ja mediakasutus“</b> õpilane õpib märkama, mõistma ja analüüsima meedia rolle ühiskonnas ajaloo sündmuste näitel (märkab kommunikatsiooni tähtsust ja kommunikatsioonivahendite muutumist ajas). Senisest olulisemaks muutub teabe usaldusväarsuse kriitiline hindamine, kuna õpilane kasutab leitud teavet järjest rohkem isiklike otsuste tegemiseks (nt õppimisvõimalusi valides).</p>

## Renessans ja humanism

Õpitulemused	Mõisted, märksõnad	Lõimingu võimalused: üldpädevused, läbivad teemad, teised õppeained
<p>17) loetleb inimkeskse ja teadusliku maailmapildi kujunemise põhjuseid, toob näiteid selle tunnusjoontest, suuna esindajatest erinevatel ajastutel ning ühiskonnas toimunud muutustest;</p> <p>* võrdleb skolastikat ja humanismi;</p> <p>*toob näiteid humanistide, maadeavastajate ja renessansiajastu õpetlaste tegevusest ja selgitab nende tegevuse mõju teadusliku maailmapildi kujunemisele.</p> <p>31) selgitab ja toob näiteid, kuidas inimesed on erinevatel ajastutel loodusesse suhtunud;</p> <p>*selgitab, kuidas teadusliku maailmapildi kujunemine hiliskeskajal on mõjutanud inimeste suhtumist loodusesse.</p>	<p>humanism</p> <p>renessans</p> <p>traktaat</p>	<p><b>Õpipädevus</b> – suutlikkus organiseerida õppekeskkonda individuaalselt ja rühmas ning hankida vajaminevat teavet; planeerida õppimist ja seda plaani järgida; kasutada õpitud erinevates olukordades ja probleeme lahendades; seostada omandatud teadmisi varemõpitud; analüüsida oma teadmisi ja oskusi, motiveeritust ja enesekindlust ning selle põhjal edasise õppimise vajadusi.</p> <p><b>Läbiv teema „Elukestev õpe ja karjääri kujundamine“</b> taotletakse õpilase kujunemist isiksuseks, kes on valmis õppima kogu elu, täitma erinevaid rolle muutuvast õpi-, elu- ja töökeskkonnas ning kujundama oma elu teadlike otsuste kaudu, sealhulgas tegema sobivaid haridus- ja tööalaseid valikuid.</p>