

I Õppeaine nimetus

Kunst

II Klass

2. klass

III Tundide arv nädalas

1 tund nädalas / 35 tundi õppeaastas

IV Õppeaine kirjeldus

Kunsti õppeaine roll on innustada õppijat avastama ja kasutama oma võimeid (sh seni avaldumata võimeid) kunsti ja visuaalkultuuri loojana ning sellega suhestujana, seega ka kultuurikandjana. Kunsti õppeaine tugineb ülesehituselt visuaalkultuurile ning arendab visuaalset kirjaoskust, mis on tänapäeva maailmas edukaks toimetulekuks tähtis igaühele. Kunst toetab õppija loovust ja isiksuseomadusi, mis annavad eeldused mis tahes inimtegevuse valdkonnas probleeme uut viisi lahendada, jõuda originaalsete, kasulike, eetiliste ja vähemalt looja jaoks soovitud tulemusteni.

V Kooliastme teadmised, oskused, hoiakud

Õpilane:

- 1) kirjeldab visuaalseid pilte, jooniseid ja sümboleid oma kogemuse piires;
- 2) teab kujutiste kasutamise ja jagamise head tava;
- 3) kavandab lihtsamaid ülesandeid disainis ja loomes kestlikult;
- 4) teeb kahe- ja kolmemõõtmelisi töid spontaanselt ning kavandades, kasutades eri tehnika- ja töövõtteid;
- 5) kirjeldab lühidalt enda tööd ja tulemust.

VI/VII Õpitulemused ja õppesisu

Õpitulemused	Õppesisu	Õppekeskkonnad, praktilised õppetegevused
<p>1) Hindab mõõtmise ja võrdlemise abil objektide ning objekti elementide vahelisi suurussuhteid;</p> <p>2) kujutab vaatluse järgi ees asetsevaid objekte arvestades nende kuju, suurussuhteid ja paiknemist üksteise suhtes;</p> <p>3) arvestab täisfiguuri kujutamisel pea suurust ja jalgade pikkust terve kehapikkuse suhtes, näo kujutamisel silmade asukohta sellel;</p> <p>4) eristab sooja ja külma koloriiti;</p> <p>5) saavutab kompositsiooni tasakaalu;</p> <p>6) eristab sümmeetrilisi ja asümmeetrilisi vorme; 7) kujundab oma lähemat ümbrust (klassiruum, oma tuba, mänguväljak)</p> <p>8) kirjeldab Eesti rahvakunstile (rahvariided, tarbeesemed, arhitektuur) iseloomulikke jooni;</p> <p>9) suhtub mõistvalt enda ja teiste töödesse.</p>	<p>Kujutamise- ja vormiõpetus</p> <p>Inimese kujutamine: portree eestvaates.</p> <p>Eluslooduse (loomad, linnud, putukad jne iseloomulikus asendis ja liikumises).</p> <p>Eluta looduse (kivid, vesi jne) kujutamine.</p> <p>Vormi ülesehitamine geomeetriliste kujundite abil.</p> <p>Värvi-, kompositsiooni-, perspektiiviõpetus</p> <p>Kuuevärviring: põhivärvid (kollane, punane, sinine) ja nende segamisel saadavad II astme värvid (oranž, roheline, violett).</p> <p>Helestamine ja tumestamine.</p> <p>Meeleolu väljendamine värvidega, lugude visuaalne jutustamine ning kujutamine erinevate värvitoonidega.</p> <p>Pea- ja kõrvalelemendid ning taust.</p> <p>Rütm, rühmitamine.</p> <p>Suuruse näiline vähenemine kauguses.</p> <p>Disain (kujundus, kujundamine)</p> <p>Tarbevormid.</p> <p>Etenduse kujutamine.</p> <p>Raamat kui kunstiobjekt.</p> <p>Erinevad trükitehnikad.</p> <p>Peegelpildid.</p> <p>Vestlused kunstist</p> <p>Kunst ümbritsevas keskkonnas.</p>	<p>1) Eesti lastekirjanduse illustraatorid: https://elk.ee/lastekirjandus/illustraatorid/</p> <p>2) Kunstinäituste külastus</p> <p>3) Muuseumite külastus</p> <p>4) TYPA külastus</p> <p>5) laadad</p> <p>6) joonistuskonkursid</p>

	<p>Kaaslaste tööde vaatlus, tolerantne suhtumine kaasõpilaste töödese. Rahvakunst. Võimalusel toimuvad muuseumitunnid.</p> <p>Kasutatavad tehnikad ja materjalid: Skulptuur - voolimine savist või muust pehmest materjalist; erinevate tekstuuride loomine; meisterdamine loodus- ja tehismaterjalist (pakendid, plastid, traat jne); voolimine (karbid, loomad, inimesed jne). Maal - maalimine kattevärvidega (guašš jt) spontaanselt ja läbimõeldumalt; töötamine värvi- ja viltpliiatsitega; kollaaž. Graafika - joonistamine pliiatsi ja viltpliiatsitega; punkti ja joone kasutamine mustrite loomiseks.</p>	
--	--	--

VIII Hindamine

2. klassis on kasutusel nii suulised kui ka kirjalikud sõnalised hinnangud.